

# sonor<sup>Ensemble</sup> beatus

*Freude am Originalklang*

## in der Krypta der **Schottenkirche**

1010 Wien, Freyung 6

Montag

**3. März 2008**

**20.15 Uhr**

## *Ensemble* **sonor beatus**

auf historischen Instrumenten

### **„Einmal anders“**

*Streichtrio-Bearbeitungen für Geige, Bratsche und Cello  
Zwischen den Musikstücken geistliche Texte*

**Johann Schop** (1590-1667)

Paduana und Galliard à 3 Nr. 6, 7

„Erster Theil newer Paduanen“ à 3, Hamburg 1633

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Fuga Nr. 8 a 3 voci, „Das Wohltemperierte Klavier“ Buch 1, BWV 853

**Henry Purcell** (1659-1695)

Fantazia 2

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Fuga Nr. 11 a 3 voci, „Das Wohltemperierte Klavier“ Buch 2, BWV 880

**William Young** (ca.1610-1662)

Fantasy Nr. 8 à 3

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Fuga Nr. 9 a 3 voci, „Das Wohltemperierte Klavier“ Buch 1, BWV 854

**Eustache Du Courroy** (1549-1609)

Fantasie à 3 „La jeune fillette“, Nr. 30, 29, Paris 1610

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Fuga Nr. 14 a 3 voci, „Das Wohltemperierte Klavier“ Buch 2, BWV 883

**Henry Purcell** (1659-95)

Fantazia 1

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Fuga Nr. 13 a 3 voci, „Das Wohltemperierte Klavier“ Buch 2, BWV 882

### **Ausführende:**

**Margit Vig** - *Barock-Violine*

**Martina Reiter** - *Barock-Viola*

**Claire Pottinger** - *Barock-Cello*

**Pater Georg Braulik OSB** - *liest geistliche Texte*

[www.sonorbeatus.at](http://www.sonorbeatus.at)

Eintritt frei, Spende erbeten

Verkehrsverbindungen  
zur Schottenkirche

1010, Freyung 6:

Straßenbahn:

1, 2, 37, 38, 39, 40, 41,

42, 43, 44 Schottentor

U2 Schottentor

U3 Herrengasse

Autobus:

1A